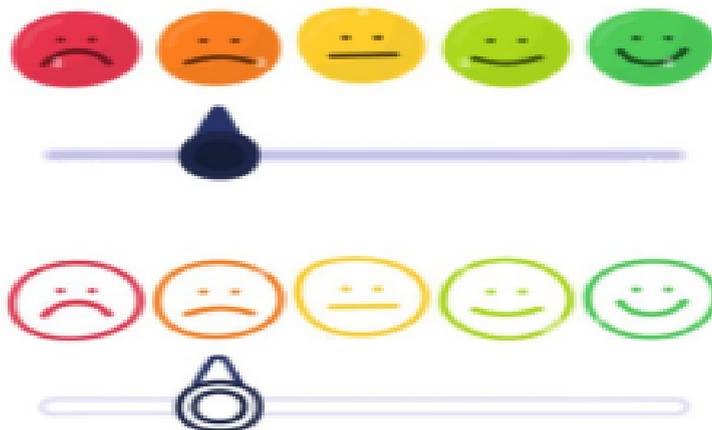


ISTITUTO COMPRENSIVO
SAN PANCRAZIO SALENTINO

La VALUTAZIONE nella Scuola Primaria

a.s. 2024/2025



“La valutazione degli apprendimenti nella scuola Primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curricolo di istituto” – (Cit. O.M. n° 3 del 09/01/2025)

1. IL QUADRO NORMATIVO

Come è noto, la legge 1° ottobre 2024, n. 150 recante *“Revisione della disciplina in materia di valutazione delle studentesse e degli studenti, di tutela dell’autorevolezza del personale scolastico nonché di indirizzi scolastici differenziati”*, è intervenuta sulla valutazione degli apprendimenti per gli alunni di scuola primaria e sulla valutazione del comportamento per gli alunni di scuola secondaria di primo grado, modificando e integrando gli articoli 2 e 6 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n.62.

La citata legge 1° ottobre 2024, n. 150 ha, altresì, rinviato ad una ordinanza ministeriale la definizione delle modalità per la valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, espressa attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nonché per la valutazione del comportamento degli alunni della scuola secondaria di primo grado. Tali modalità sono disciplinate con l’ordinanza ministeriale 9 gennaio 2025, n. 3, registrata dalla Corte dei conti in data 20.01.2025 con n. 92, che viene trasmessa in allegato alle istituzioni scolastiche statali e paritarie del primo ciclo di istruzione e le indicazioni in merito alla valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria e alla valutazione del comportamento nella scuola secondaria di primo grado del 23/01/2025.

1.1 LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI NELLA SCUOLA PRIMARIA

Le nuove disposizioni intervengono sulla valutazione periodica e finale degli apprendimenti riferita a ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni nazionali per il curricolo, ivi compreso l’insegnamento trasversale di Educazione Civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, **sostituendo i giudizi descrittivi con giudizi sintetici** correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti.

Per esigenze di chiarezza ed efficacia comunicativa nei confronti dei genitori e degli alunni, i giudizi sintetici da riportare nel documento di valutazione sono individuati dall’ordinanza in una scala decrescente di sei livelli - **Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non sufficiente**. **La valutazione periodica e finale espressa in giudizi sintetici è riferita a ciascuna disciplina di studio nella sua interezza.**

1.2 DESCRIZIONE DEI GIUDIZI SINTETICI E RUBRICHE DI VALUTAZIONE DISCIPLINARI Le rubriche, elaborate dalla Commissione Valutazione (Allegato 1), sono state formulate tenendo

conto di quanto descritto nell'allegato A dell'Ordinanza, che fornisce i giudizi sintetici (vedi allegato A). In particolare, tra le aree da considerare ci sono la **padronanza e l'utilizzo dei contenuti disciplinari**, delle **abilità e delle competenze maturate**, così come l'uso del **linguaggio specifico**. È importante anche valutare **l'autonomia e la continuità** nello svolgimento delle attività, considerando il grado di difficoltà delle stesse, e la **capacità di espressione e rielaborazione personale**. Questa impostazione mira a garantire una valutazione completa e accurata delle competenze degli studenti, tenendo conto di diversi aspetti fondamentali del loro percorso di apprendimento.

Allegato A (O.M. n. 3 del 9/01/2025) - Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

Rimangono confermate le norme sulla **valutazione del comportamento** (giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza), sulla valutazione dell'insegnamento della religione cattolica/attività alternativa (giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli apprendimento conseguiti con nota separata dal documento di valutazione) e sul giudizio

globale (descrizione dei processi formativi in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito). Per la valutazione degli alunni con disabilità o con disturbi specifici di apprendimento i giudizi sintetici delle discipline andranno correlati a quanto previsto, rispettivamente, dal **Piano educativo individualizzato** o dal **Piano didattico personalizzato**.

2. VALUTAZIONE IN ITINERE

La valutazione in itinere ha lo scopo di raccogliere dati oggettivi sul raggiungimento degli obiettivi formativi disciplinari e concorre a formulare il giudizio sintetico finale della disciplina nella sua interezza per il raggiungimento delle competenze.

3. VALUTAZIONE FINALE (I E II QUADRIMESTRE)

Il DOCUMENTO DI VALUTAZIONE sarà corredato dal giudizio sintetico per ogni disciplina e dal giudizio globale per la cui composizione sono stati predisposti degli indicatori orientativi ma non prescrittivi.

3.1 INDICATORI PER LA COMPOSIZIONE DEL GIUDIZIO INTERMEDIO SUL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

L'alunno/a nel corso del primo quadrimestre ha affrontato le attività scolastiche	dimostrando senso di responsabilità, puntualità, capacità di impegno costante.
	dimostrando serietà, puntualità e costanza.
	dimostrando attenzione e impegno regolare.
	dimostrando impegno e una discreta applicazione.
	dimostrando impegno e applicazione sufficienti anche se sollecitato/a.
	dimostrando impegno limitato.

Ha lavorato alle consegne	in modo pienamente autonomo, sicuro e consapevole.
	in modo autonomo, sicuro e consapevole.
	in modo autonomo e sicuro.
	con relativa autonomia.
	più semplici correttamente, se guidato e supportato nello svolgimento del compito.

	più semplici in modo impreciso anche se supportato nello svolgimento del compito.
Ha utilizzato un metodo di lavoro/studio	personale, efficace e molto produttivo.
	efficace e produttivo.
	efficace.
	funzionale.
	prevalentemente mnemonico.
	inadeguato.
Ha partecipato al dialogo educativo	in modo attivo e costruttivo.
	in modo attivo.
	in modo costante.
	se stimolato.
	con difficoltà anche se stimolato.
Si è integrato nel gruppo dei pari dimostrandosi	sempre disponibile e collaborativo verso tutti.
	più disponibile verso alcuni compagni ma capace di collaborare con tutti in vista di un risultato comune.
	socievole e capace di offrire un proprio contributo al lavoro comune.
	socievole e disponibile, anche se non sempre capace di offrire un proprio contributo al lavoro comune.
	talvolta socievole e disponibile alla relazione.
Ha acquisito conoscenze e abilità	ampie, complete e organizzate in ogni ambito disciplinare.
	complete e organizzate in ogni ambito disciplinare.
	sicure e organizzate in ogni ambito disciplinare.
	essenziali solo in alcuni ambiti disciplinari.

	che si presentano ancora incerte, lacunose e strettamente legate agli ambiti dell'esperienza personale.
--	---

Sa utilizzare le conoscenze	per risolvere problemi, sostenere affermazioni e trarre conclusioni.
------------------------------------	--

acquisite	per trovare soluzioni e sostenere affermazioni.
	per spiegare e rielaborare i contenuti appresi.
	nei contesti più familiari e, se guidato, rielabora correttamente i contenuti.

Sa usare i linguaggi specifici delle discipline	in modo ricco e appropriato.
	in modo appropriato.
	in modo corretto.
	in modo essenziale.
	in modo essenziale solo se stimolato e guidato.

In relazione alla situazione di partenza	evidenzia processi di maturazione culturale, personale e sociale che mettono pienamente a frutto tutte le sue potenzialità.
	evidenzia processi di maturazione che mettono ben a frutto le sue potenzialità.

	evidenzia processi di crescita e di sviluppo che guardano maggiormente la sfera culturale/personale/sociale.
	evidenzia alcuni processi di maturazione che permettono una migliore espressione delle potenzialità.
	evidenzia alcune linee di maturazione che potrebbero portare a una migliore espressione delle potenzialità.
	sono ancora da avviare i processi di sviluppo culturale/personale/sociale auspicati.

3.2 INDICATORI PER LA COMPOSIZIONE DEL GIUDIZIO FINALE

SUL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Nel II quadrimestre l'alunno/a	ha partecipato alla vita scolastica in modo attivo e costruttivo
	ha partecipato alla vita scolastica in modo attivo
	ha partecipato alla vita scolastica in modo abbastanza attivo
	ha partecipato alla vita scolastica con interesse e spirito d'iniziativa
	ha partecipato alla vita scolastica con interesse

	ha partecipato alla vita scolastica in modo discontinuo
	ha partecipato alla vita scolastica in modo occasionale
	ha partecipato alla vita scolastica se opportunamente sollecitato

evidenziando un impegno	assiduo.
	regolare.
	costante.
	più costante.
	meno costante.
	saltuario.
	costante nelle attività di classe ma non sempre adeguato nel lavoro a casa.
	adeguato solo nelle attività di classe.

Ha affrontato le attività	con un metodo organico, riflessivo e critico
----------------------------------	--

didattiche	con un metodo efficace
	con un metodo poco efficace e non sempre produttivo
	con un metodo dispersivo e scarsamente produttivo
	con una modalità che beneficia del supporto dell'insegnante

dimostrandosi	disponibile nei confronti di tutti e capace di collaborare attivamente in vista di un risultato comune.
	capace di collaborare e di relazionarsi positivamente.
	disponibile solo nei confronti di alcuni compagni ma capace di collaborare attivamente in vista di un risultato comune.
	poco orientato alla relazione e alla produzione di un risultato comune.

Al termine dell'anno scolastico ha acquisito	conoscenze, abilità e competenze in tutti gli ambiti disciplinari
	conoscenze, abilità e competenze in alcuni ambiti disciplinari
	conoscenze, abilità e competenze fondamentali nei diversi ambiti disciplinari

con un livello di padronanza	pienamente soddisfacente sotto ogni profilo.
	soddisfacente.
	adeguato.
	non ancora adeguato.
	essenziale.
	parziale.

4. VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO - INDICATORI DI OSSERVAZIONE

Per il COMPORTAMENTO, coerentemente alle premesse normative e pedagogiche, si sono individuati quattro indicatori di attribuzione del giudizio/valutazione:

- partecipazione
- impegno e responsabilità
- relazionalità
- convivenza civile

Allegato 1

CLASSE PRIMA

		ITALIANO CLASSE PRIMA
DISCIPLINA Italiano	GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
	OTTIMO	<p>L'alunno/a comprende ed espone in maniera personale, puntuale e pertinente quanto ascoltato. Legge ad alta voce con espressione ricavandone in autonomia le informazioni principali.</p> <p>Scrive in modo chiaro e corretto parole e/o frasi.</p> <p>E' in grado di utilizzare in maniera appropriata, originale e consapevole le parole man mano apprese.</p> <p>Riconosce una frase da una non frase e ne produce altre in forma autonoma applicando le conoscenze ortografiche.</p>
	DISTINTO	<p>L'alunno/a comprende ed espone in maniera puntuale e pertinente quanto ascoltato.</p> <p>Legge ad alta voce con espressione ricavandone in autonomia le informazioni principali.</p> <p>Scrive in modo chiaro e corretto parole e/o frasi.</p> <p>E' in grado di utilizzare in maniera appropriata e personale le parole man mano apprese.</p> <p>Riconosce una frase da una non frase e ne produce altre in forma autonoma applicando le conoscenze ortografiche.</p>
	BUONO	<p>L'alunno/a comprende ed espone in maniera generalmente pertinente quanto ascoltato.</p> <p>Legge ad alta voce e ricava le informazioni principali.</p> <p>Scrive in modo abbastanza corretto parole e/o frasi. E' in grado di utilizzare in maniera appropriata le parole man mano apprese.</p> <p>Riconosce una frase da una non frase e ne produce altre in forma autonoma applicando le principali conoscenze ortografiche.</p>
	DISCRETO	<p>L'alunno/a comprende ed espone correttamente quanto ascoltato con un lessico semplice ed adeguato.</p> <p>Legge con qualche incertezza e ricava in modo essenziale le informazioni principali.</p> <p>Riconosce e scrive parole e/o frasi con parziale autonomia applicando le prime conoscenze ortografiche.</p>

	SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a comprende ed espone in modo incerto gli elementi essenziali di quanto ascoltato con un lessico limitato.</p> <p>Legge meccanicamente semplici parole e/o frasi e supportato ne coglie il significato globale.</p> <p>Con la guida dell'adulto scrive semplici parole e/o frasi applicando le prime conoscenze ortografiche.</p>
	NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a comprende con opportune mediazioni gli elementi essenziali di quanto ascoltato.</p> <p>Anche se guidato, non riesce abitualmente a leggere e scrivere semplici suoni/sillabe.</p>

	MATEMATICA CLASSE PRIMA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire semplici operazioni aritmetiche.</p> <p>Dimostra notevoli capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e sicuro.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche.</p> <p>Dimostra sicure capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra adeguate capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.</p>

DISCRETO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Mostra insicurezza nel leggere, comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>
-----------------	--

SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma.</p> <p>Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche, a raffigurare e denominare elementi geometrici e ad effettuare semplici confronti di misure. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali. Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per effettuare semplici confronti di misure. Necessita di supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>

	STORIA CLASSE PRIMA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a utilizza con precisione i diversi indicatori temporali e organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera sicura e autonoma.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a utilizza consapevolmente i diversi indicatori temporali e organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e corretta.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a utilizza i diversi indicatori temporali e generalmente organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma, ma con qualche incertezza.</p>

DISCRETO	L'alunno/a utilizza in maniera generalmente adeguata i diversi indicatori temporali presentando talvolta difficoltà nell'organizzazione delle conoscenze. Riordina eventi in successione logica e cronologica con qualche imprecisione.
SUFFICIENTE	L'alunno/a utilizza parzialmente i diversi indicatori temporali. Fatica a riorganizzare le conoscenze e a riordinare eventi in successione logica e cronologica.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta molteplici difficoltà nell'utilizzare i diversi indicatori temporali. Non riesce a riorganizzare le conoscenze, che risultano frammentarie e confuse. Necessita di supporto per riordinare eventi in successione logica e
------------------------	--

	cronologica.
--	--------------

	SCIENZE CLASSE PRIMA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a osserva e individua in modo autonomo e dettagliato qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata e precisa esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
DISTINTO	L'alunno/a osserva e individua in modo autonomo qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
BUONO	L'alunno/a osserva e individua qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in modo adeguato esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.

DISCRETO	L'alunno/a dimostra incertezza nell'osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Generalmente riconosce e classifica esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
SUFFICIENTE	L'alunno/a presenta difficoltà nell'osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Talvolta necessita di supporto per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad osservare e individuare qualità e proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali, mediante l'uso dei cinque sensi. Necessita di supporto costante per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.

	GEOGRAFIA CLASSE PRIMA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo e sicuro i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni con sicurezza. Riconosce e descrive in modo approfondito i principali elementi geografici (sia fisici che antropici) del territorio in cui vive.
DISTINTO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando correttamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo preciso. Riconosce e descrive con chiarezza i principali elementi geografici (sia fisici che antropici) del territorio in cui vive.
BUONO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in modo corretto. Riconosce e descrive i principali elementi geografici (sia fisici che antropici) del territorio in cui vive

DISCRETO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando parzialmente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica di percorsi in modo non sempre preciso.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni con qualche incertezza.</p> <p>Riconosce e descrive con incertezza i principali elementi geografici (sia fisici che antropici) del territorio in cui vive.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante solo con supporto usando meccanicamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta in modo essenziale la rappresentazione grafica di percorsi.</p> <p>Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni in maniera frammentaria.</p> <p>Riconosce e descrive in maniera frammentaria i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a fatica a muoversi nello spazio circostante, non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica di percorsi.</p> <p>Ha difficoltà nel riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Ha difficoltà a riconoscere e descrivere i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.</p>
------------------------	---

	INGLESE CLASSE PRIMA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a comprende in modo sicuro e consapevole parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando termini appropriati.</p> <p>Riesce a cogliere in modo chiaro e consapevole il significato di semplici messaggi veicolati tramite supporti audio-visivi.</p> <p>Copia e scrive parole e brevi frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a comprende in modo sicuro parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, veicolati tramite supporti audio-visivi.</p> <p>Copia e scrive parole e brevi frasi in modo corretto e completo, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a comprende in modo corretto parole e frasi di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo pertinente. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi.</p> <p>Copia e scrive parole e frasi in modo corretto, anche se con qualche imprecisione che non compromette la comprensione globale.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a riesce a comprendere alcune parole e frasi di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo sostanzialmente corretto anche se a volte con esitazione.</p> <p>La comprensione dei messaggi, anche audiovisivi, è parziale. Trascrive messaggi di uso comune anche se talvolta in modo poco corretto e con il supporto dell'insegnante.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a mostra una comprensione basilare di parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi in modo essenziale. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria.</p> <p>Se guidato dall'insegnante, trascrive vocaboli in maniera meccanica e insicura.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a incontra gravi difficoltà nel comprendere parole, frasi e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. Copia vocaboli in modo frammentario evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo della lingua.</p>
------------------------	--

	TECNOLOGIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.</p>

DISCRETO	L'alunno/a osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a, con adeguati stimoli, osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente.

	MUSICA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	L'alunno/a coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
DISTINTO	L'alunno/a coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
BUONO	L'alunno/a interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.
DISCRETO	L'alunno/a riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, in azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto per migliorare la coerenza espressiva.
SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione

	musicale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta, e l'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.

ARTE E IMMAGINE Tutte le classi	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	L'alunno/a utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale. Osserva e descrive immagini con profondità, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.
---------------	---

DISTINTO	L'alunno/a utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale. Osserva e descrive immagini, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.
BUONO	L'alunno/a esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente. È in grado di osservare e descrivere immagini, e riconosce con buona precisione i monumenti principali del territorio.
DISCRETO	L'alunno/a utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita. Riconosce alcuni monumenti territoriali in maniera schematica e superficiale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali, e il riconoscimento dei principali monumenti è frammentario.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà. L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente, e il riconoscimento dei monumenti territoriali è fortemente carente.
------------------------	---

	EDUCAZIONE MOTORIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue con coordinazione e in modo corretto. Controlla con sicurezza l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.

DISTINTO	L'alunno/a dimostra una più che buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare), e li esegue con coordinazione e in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spesso spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.
-----------------	---

BUONO	L'alunno/a dimostra una buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati. Partecipa a tutte le attività, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.
DISCRETO	L'alunno/a dimostra una discreta padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo non sempre corretto. Controlla discretamente l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni. Partecipa a tutte le attività, non sempre rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.

SUFFICIENTE	L'alunno/a possiede minime competenze degli schemi motori di base e dimostra difficoltà nell'espressione delle emozioni tramite il movimento. Partecipa alle attività di gioco-sport in maniera limitata. Nell'uso degli spazi e degli attrezzi, l'alunno necessita di frequenti richiami, e ciò evidenzia la necessità di sostegno continuo per l'acquisizione di maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni. Partecipa in modo marginale e disorganizzato alle attività di gioco-sport. L'uso degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematico, pertanto l'alunno necessita di interventi continui per assumere comportamenti adeguati alle attività motorie.

	EDUCAZIONE CIVICA Classi Prime-Seconde-Terze
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a adotta comportamenti sempre fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti sempre responsabili volti alla tutela della salute e dell'ambiente. Riconosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.

DISTINTO	L'alunno/a adotta comportamenti fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute e dell'ambiente. Riconosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.
-----------------	--

BUONO	L'alunno/a adotta quasi sempre comportamenti fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti attenti alla tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.
DISCRETO	L'alunno/a adotta comportamenti non sempre fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti poco attenti alla tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa in modo superficiale semplici fonti di informazioni digitali.

SUFFICIENTE	L'alunno/a adotta comportamenti poco fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti superficiali verso la tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa in modo superficiale semplici fonti di informazioni digitali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a assume comportamenti non corretti verso gli altri; conosce in modo frammentario e superficiale i principi fondamentali della convivenza civile. Manifesta comportamenti superficiali e disattenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente. Conosce frammentariamente e in modo confuso le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Utilizza gli strumenti di comunicazione digitale in modo superficiale, ignorando le regole comportamentali per il corretto utilizzo.

	COMPORAMENTO Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a partecipa in maniera assidua e puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno e precisione. Si mostra costantemente disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare efficacemente le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.
DISTINTO	L'alunno/a partecipa in maniera puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno. Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.

BUONO	L'alunno/a partecipa in maniera positiva alla vita della classe, portando a termine le attività con adeguato impegno. Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento abbastanza corretto e rispettoso. E' in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.
DISCRETO	L'alunno/a partecipa alle attività in maniera parziale, mostrando impegni altalenanti nel completamento delle attività. Il comportamento è generalmente corretto, ma talvolta l'atteggiamento nei confronti di compagni e adulti risulta incostante, richiedendo interventi mirati per migliorare la gestione delle proprie reazioni emotive e il senso di responsabilità.

SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta un coinvolgimento limitato nella vita della classe, portando a termine le attività solo con frequenti interventi e sollecitazioni. L'atteggiamento verso gli altri risulta spesso poco collaborativo, e il controllo delle reazioni emotive necessita di un sostegno costante per acquisire comportamenti più responsabili e rispettosi.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa raramente alla vita della classe e mostra comportamenti disorganizzati o irrispettosi, sia nei confronti dei compagni che degli adulti. La capacità di portare a termine le attività è gravemente compromessa, e il controllo emotivo è insufficiente, rendendo necessario un intervento intensivo per instaurare comportamenti di base orientati alla responsabilità e al rispetto.

CLASSE SECONDA

	ITALIANO CLASSE SECONDA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a ascolta, comprende e racconta esperienze personali e/o fantastiche in modo dettagliato, logico e cronologico. Utilizza con padronanza varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali, cogliendo autonomamente il significato dei termini non immediatamente noti. Scrive frasi e semplici testi ortograficamente corretti e riconosce gli elementi costitutivi delle frasi.
DISTINTO	L'alunno/a ascolta, comprende e racconta storie personali e/o fantastiche in modo preciso, logico e cronologico. Utilizza con sicurezza varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendone le caratteristiche fondamentali. Scrive frasi e semplici testi ortograficamente corretti, riconoscendo i principali elementi di una frase.

BUONO	L'alunno/a ascolta, comprende e racconta un'esperienza personale e/o fantastica in maniera ordinata, seppur con qualche imprecisione. Applica positivamente le varie tecniche di lettura. Dimostra buona capacità di comprensione dei testi proposti. Scrive frasi e semplici testi in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.
--------------	--

DISCRETO L'alunno/a riesce a raccontare un'esperienza personale e/o fantastica, seppur con

qualche imprecisione.

La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini.

Scrive frasi e semplici testi in modo accettabile, pur presentando qualche incertezza nell'uso delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.

SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a racconta esperienze personali e/o fantastiche in modo frammentario e disordinato.</p> <p>La comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini.</p> <p>Scrive frasi e semplici testi in modo limitato, dimostrando una conoscenza minima delle convenzioni ortografiche e degli elementi essenziali della frase.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a racconta le esperienze personali e/o fantastiche in modo confuso, privo di ordine logico e cronologico.</p> <p>La comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti.</p> <p>Scrive frasi e semplici testi in modo non autonomo e dimostra di non conoscere le convenzioni ortografiche e gli elementi essenziali della frase.</p>

	MATEMATICA CLASSE SECONDA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a conta, legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e sicuro.</p>

DISTINTO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo.</p>
-----------------	--

BUONO L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli e ordinandoli, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo.
 Dimostra adeguate capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.
 Legge, comprende, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.

DISCRETO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli in maniera quasi adeguata.</p> <p>Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra qualche incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici e nell'eseguire semplici confronti di misure.</p> <p>Mostra insicurezza nel leggere, comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma.</p> <p>Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche, a raffigurare e denominare elementi geometrici e ad effettuare semplici confronti di misure. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali.</p> <p>Ha bisogno di essere guidato nell'esecuzione di operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per effettuare semplici confronti di misure. Necessita di supporto per leggere, comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>

	SCIENZE CLASSE SECONDA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva, esplora ed individua in modo autonomo e dettagliato fenomeni della vita quotidiana mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata e precisa esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.</p>

DISTINTO	L'alunno/a osserva, esplora ed individua in modo autonomo fenomeni della vita quotidiana mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera appropriata esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
BUONO	L'alunno/a osserva, esplora ed individua fenomeni della vita quotidiana mediante l'uso dei cinque sensi. Riconosce e classifica in maniera corretta esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
DISCRETO	L'alunno/a è insicuro nell'osservare e individuare fenomeni della vita quotidiana mediante l'uso dei cinque sensi. Mostra qualche incertezza nel riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.

SUFFICIENTE	L'alunno/a presenta difficoltà nell'osservare e individuare fenomeni della vita quotidiana mediante l'uso dei cinque sensi. Talvolta necessita di supporto per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica ad osservare e individuare fenomeni della vita quotidiana mediante l'uso dei cinque sensi. Necessita di supporto costante per riconoscere e classificare esseri viventi e non viventi, animali e vegetali.

	STORIA CLASSE SECONDA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	L'alunno/a utilizza con precisione i diversi indicatori temporali e organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera sicura e autonoma.
DISTINTO	L'alunno/a utilizza consapevolmente i diversi indicatori temporali e organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma.
BUONO	L'alunno/a utilizza i diversi indicatori temporali e generalmente organizza le conoscenze in modo chiaro e ordinato. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma, ma con qualche imprecisione.

DISCRETO	L'alunno/a utilizza in maniera generalmente adeguata i diversi indicatori temporali presentando talvolta difficoltà nell'organizzazione delle conoscenze. Non sempre è in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica.
SUFFICIENTE	L'alunno/a utilizza in maniera limitata i diversi indicatori temporali. Fatica a riorganizzare le conoscenze e a riordinare eventi in successione logica e cronologica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta molteplici difficoltà nell'utilizzare i diversi indicatori temporali. Non riesce a riorganizzare le conoscenze, che risultano frammentarie e confuse. Necessita di supporto per riordinare eventi in successione logica e cronologica.

	GEOGRAFIA CLASSE SECONDA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.

DISTINTO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando correttamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta con sicurezza la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive con chiarezza i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.
BUONO	L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica di percorsi. Riconosce e descrive i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.

DISCRETO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando parzialmente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica di percorsi in modo non sempre preciso.</p> <p>Riconosce e descrive con incertezza i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante in modo non sempre autonomo usando meccanicamente i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Comprende e interpreta in modo essenziale la rappresentazione grafica di percorsi.</p> <p>Riconosce e descrive in maniera frammentaria i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante con fatica, non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica di percorsi.</p> <p>Ha difficoltà a riconoscere e descrivere i principali elementi geografici, sia fisici che antropici del territorio in cui vive.</p>

	<p>INGLESE CLASSE SECONDA</p>
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a comprende in modo sicuro e consapevole parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando termini appropriati.</p> <p>Riesce a cogliere in modo chiaro e consapevole il significato di semplici messaggi veicolati tramite supporti audio-visivi.</p> <p>Copia e scrive parole e brevi frasi con accuratezza, mostrando sicurezza</p>

	<p>nell'uso della lingua.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a comprende in modo sicuro parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati.</p> <p>Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, veicolati tramite supporti audio-visivi.</p> <p>Copia e scrive parole e brevi frasi in modo corretto e completo, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a comprende in modo corretto parole e frasi di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo pertinente. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi.</p> <p>Copia e scrive parole e frasi in modo corretto, anche se con qualche imprecisione che non compromette la comprensione globale.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a riesce a comprendere alcune parole e frasi di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo sostanzialmente corretto anche se a volte con esitazione.</p> <p>La comprensione dei messaggi, anche audiovisivi, è parziale. Trascrive messaggi di uso comune anche se talvolta in modo poco corretto e con il supporto dell'insegnante.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a mostra una comprensione basilare di parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi in modo essenziale. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria. Se guidato dall'insegnante, trascrive vocaboli in maniera meccanica e insicura.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a incontra gravi difficoltà nel comprendere parole, frasi e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi.</p> <p>Copia vocaboli in modo frammentario evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo della lingua.</p>
------------------------	---

	<p>TECNOLOGIA Tutte le classi</p>
--	---

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.</p>

DISTINTO	L'alunno/a osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.
BUONO	L'alunno/a osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.
DISCRETO	L'alunno/a osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a, con adeguati stimoli, osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente.

	MUSICA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.

DISTINTO	L'alunno/a coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
-----------------	--

BUONO	<p>L'alunno/a interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico.</p> <p>L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, in azione e segno grafico presenta delle difficoltà.</p> <p>L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto per migliorare la coerenza espressiva.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi.</p> <p>La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta, e l'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.</p>

ARTE E IMMAGINE

Tutte le classi

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale.</p> <p>Osserva e descrive immagini con profondità, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.</p>

DISTINTO	<p>L'alunno/a utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.</p> <p>Osserva e descrive immagini, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.</p>
-----------------	--

BUONO	L'alunno/a esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente. È in grado di osservare e descrivere immagini, e riconosce con buona precisione i monumenti principali del territorio.
DISCRETO	L'alunno/a utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita. Riconosce alcuni monumenti territoriali in maniera schematica e superficiale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali, e il riconoscimento dei principali monumenti è frammentario.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà. L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente, e il riconoscimento dei monumenti territoriali è fortemente carente.

	EDUCAZIONE MOTORIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue con coordinazione e in modo corretto. Controlla con sicurezza l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.
---------------	--

DISTINTO	<p>L'alunno/a dimostra una più che buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare), e li esegue con coordinazione e in modo corretto.</p> <p>Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spesso spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a dimostra una buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a dimostra una discreta padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo non sempre corretto.</p> <p>Controlla discretamente l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, non sempre rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a possiede minime competenze degli schemi motori di base e dimostra difficoltà nell'espressione delle emozioni tramite il movimento. Partecipa alle attività di gioco-sport in maniera limitata.</p> <p>Nell'uso degli spazi e degli attrezzi, l'alunno necessita di frequenti richiami, e ciò evidenzia la necessità di sostegno continuo per l'acquisizione di maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni. Partecipa in modo marginale e disorganizzato alle attività di gioco-sport. L'uso degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematico, pertanto l'alunno necessita di interventi continui per assumere comportamenti adeguati alle attività motorie.</p>

	EDUCAZIONE CIVICA Classi Prime-Secondo-Terze
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a adotta comportamenti sempre fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà.</p> <p>Manifesta atteggiamenti sempre responsabili volti alla tutela della salute e dell'ambiente.</p> <p>Riconosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a adotta comportamenti fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà.</p> <p>Manifesta atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute e dell'ambiente.</p> <p>Riconosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a adotta quasi sempre comportamenti fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà.</p> <p>Manifesta atteggiamenti attenti alla tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a adotta comportamenti non sempre fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti poco attenti alla tutela della salute e dell'ambiente.</p> <p>Conosce ed usa in modo superficiale semplici fonti di informazioni digitali.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a adotta comportamenti poco fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti superficiali verso la tutela della salute e dell'ambiente.</p> <p>Conosce ed usa in modo superficiale semplici fonti di informazioni digitali.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a assume comportamenti non corretti verso gli altri; conosce in modo frammentario e superficiale i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta comportamenti superficiali e disattenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce frammentariamente e in modo confuso le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p>Utilizza gli strumenti di comunicazione digitale in modo superficiale, ignorando le regole comportamentali per il corretto utilizzo.</p>
------------------------	---

	COMPORAMENTO Tutte le classi
--	---

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a partecipa in maniera assidua e puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno e precisione. Si mostra costantemente disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare efficacemente le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.
DISTINTO	L'alunno/a partecipa in maniera puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno. Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.
BUONO	L'alunno/a partecipa in maniera positiva alla vita della classe, portando a termine le attività con adeguato impegno. Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento abbastanza corretto e rispettoso. E' in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.

DISCRETO	L'alunno/a partecipa alle attività in maniera parziale, mostrando impegni altalenanti nel completamento delle attività. Il comportamento è generalmente corretto, ma talvolta l'atteggiamento nei confronti di compagni e adulti risulta incostante, richiedendo interventi mirati per migliorare la gestione delle proprie reazioni emotive e il senso di responsabilità.
SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta un coinvolgimento limitato nella vita della classe, portando a termine le attività solo con frequenti interventi e sollecitazioni. L'atteggiamento verso gli altri risulta spesso poco collaborativo, e il controllo delle reazioni emotive necessita di un sostegno costante per acquisire comportamenti più responsabili e rispettosi.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa raramente alla vita della classe e mostra comportamenti disorganizzati o irrispettosi, sia nei confronti dei compagni che degli adulti. La capacità di portare a termine le attività è gravemente compromessa, e il controllo emotivo è insufficiente, rendendo necessario un intervento intensivo per instaurare comportamenti di base orientati alla responsabilità e al rispetto.
------------------------	---

CLASSE TERZA

	ITALIANO CLASSE TERZA
GIUDIZIO	DESCRITTORI

OTTIMO L'alunno/a comprende e rielabora con sicurezza un'esperienza vissuta, dimostrando autonomia e consapevolezza.

Applica con crescente competenza le tecniche di lettura, riconoscendo le diverse tipologie testuali e cogliendone le caratteristiche fondamentali. Produce e rielabora testi coesi e corretti con creatività, utilizzando un lessico appropriato e specifico in modo personale e consapevole. Riconosce e analizza autonomamente le categorie morfosintattiche e applica correttamente le convenzioni ortografiche.

DISTINTO	L'alunno/a comprende e rielabora con sicurezza un'esperienza vissuta, dimostrando autonomia e consapevolezza. Applica con competenza le tecniche di lettura, riconoscendo le diverse tipologie testuali e cogliendone le caratteristiche fondamentali. Produce testi coerenti e ben strutturati, collegando esperienze personali e situazioni quotidiane con chiarezza e con un lessico specifico. Riconosce analizza autonomamente le categorie morfosintattiche e applica correttamente le convenzioni ortografiche.
BUONO	L'alunno/a comprende e rielabora in modo appropriato l'esperienza vissuta. Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendo le caratteristiche fondamentali in modo autonomo. Produce e rielabora testi di vario tipo abbastanza coesi e corretti, utilizzando un lessico variegato. Riconosce e analizza le categorie morfosintattiche in modo corretto e applica le convenzioni ortografiche in modo adeguato.

DISCRETO	<p>L'alunno/a comprende e rielabora in modo generalmente appropriato l'esperienza vissuta.</p> <p>Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendo le caratteristiche fondamentali.</p> <p>Produce e rielabora testi di vario tipo abbastanza coesi e corretti, utilizzando un lessico variegato.</p> <p>Riconosce e analizza le categorie morfosintattiche in modo corretto e applica le convenzioni ortografiche in modo adeguato.</p>
SUFFICIENTE	<p>L' alunno/a racconta esperienze personali in modo frammentario e disordinato.</p> <p>La comprensione dei testi avviene solo a livello superficiale, con frequenti errori nell'interpretazione del significato dei termini. Anche la produzione testuale è limitata e poco strutturata, dimostrando una conoscenza minima degli elementi morfologici e</p>

	sintattici del discorso.
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno racconta esperienze personali in modo confuso, privo di ordine cronologico o logico.</p> <p>La comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti.</p> <p>La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>

	MATEMATICA CLASSE TERZA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici.</p> <p>Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo e sicuro.</p>

DISTINTO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici.</p> <p>Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti. Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo.</p>
-----------------	---

BUONO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario tipo.</p>
--------------	---

DISCRETO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata.</p> <p>Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti. Mostra insicurezza nel leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.</p>
-----------------	---

SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma.</p> <p>Fatica ad eseguire le operazioni aritmetiche.</p> <p>Raffigura e denomina elementi geometrici, utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata.</p> <p>Talvolta necessita di un supporto per leggere,</p>
--------------------	---

	comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali e razionali.</p> <p>Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per rappresentare graficamente i dati. Richiede un sostegno intensivo per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo, anche semplici.</p>

	STORIA CLASSE TERZA
--	-------------------------------

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.</p>

DISTINTO	<p>L'alunno/a distingue i diversi tipi di fonte e organizza coerentemente le conoscenze.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a riconosce i vari tipi di fonte e organizza bene le informazioni storiche, pur mostrando lieve incertezza nel riordinare alcuni eventi. La rappresentazione delle conoscenze risulta generalmente corretta, con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a distingue alcuni tipi di fonte e organizza le conoscenze in maniera generalmente adeguata, presentando talvolta difficoltà nel riordinare eventi cronologicamente.</p> <p>La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede supporti o indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una comprensione parziale dei concetti appresi.</p>

SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra una conoscenza limitata delle fonti storiche e fatica a organizzare i fatti in un quadro cronologico coerente. L'ordine cronologico è spesso confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un sostegno costante per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta molteplici difficoltà nel distinguere i tipi di fonte e nell'organizzare le informazioni storiche, non riuscendo a riordinare gli eventi in maniera logica. La rappresentazione delle conoscenze e dei concetti storici risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento intensivo.

	SCIENZE CLASSE TERZA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e autonomo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa con padronanza il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo appropriato e preciso.
---------------	---

DISTINTO	L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Usa in modo appropriato il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo preciso.
BUONO	L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza corretto. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo adeguato.

DISCRETO	<p>L'alunno/a è insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo parzialmente corretto.</p> <p>Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati con imprecisione.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a è molto insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Necessita di supporto per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</p> <p>Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo essenziale e impreciso.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a fatica ad osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Necessita di supporto costante per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</p> <p>Ha difficoltà ad usare il linguaggio scientifico, a raccogliere, rappresentare graficamente e interpretare dati.</p>

	GEOGRAFIA CLASSE TERZA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere sicure capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
---------------	--

DISTINTO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando correttamente punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere chiare capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
-----------------	---

BUONO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando parzialmente punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a si orienta nello spazio circostante solo con supporto e utilizzando organizzatori topologici in modo meccanico.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale.</p> <p>Mostra di possedere limitate capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso e frammentario.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a fatica a muoversi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici.</p> <p>Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo. Ha difficoltà di esposizione dei contenuti disciplinari.</p>

	INGLESE
--	----------------

	CLASSE TERZA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	L'alunno/a comprende in modo sicuro e consapevole parole e frasi di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere in modo chiaro e consapevole il significato di semplici messaggi veicolati tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive parole e brevi frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
DISTINTO	L'alunno/a comprende in modo sicuro parole e frasi di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando termini appropriati. Riesce a cogliere il significato di semplici messaggi, veicolati tramite supporti audio visivi. Copia e scrive parole e brevi frasi in modo corretto e completo, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
BUONO	L'alunno/a comprende in modo corretto parole e frasi di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo pertinente. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi. Copia e scrive parole e frasi in modo corretto, anche se con qualche imprecisione che non compromette la comprensione globale.
DISCRETO	L'alunno/a riesce a comprendere alcune parole e frasi di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo sostanzialmente corretto anche se a volte con esitazione. La comprensione dei messaggi, anche audiovisivi, è parziale. Trascrive messaggi di uso comune anche se talvolta in modo poco corretto e con il supporto dell'insegnante.
SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una comprensione basilare di parole e frasi quotidiane e interagisce in scambi comunicativi in modo essenziale. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria. Se guidato dall'insegnante, trascrive vocaboli in maniera meccanica e insicura.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a incontra gravi difficoltà nel comprendere parole, frasi e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. Copia vocaboli in modo frammentario evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo della lingua.

	TECNOLOGIA Tutte le classi
--	---

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
------------------------------	--------------------

OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto.</p> <p>La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a, con adeguati stimoli, osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti.</p> <p>La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti.</p> <p>La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente.</p>

	MUSICA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico.</p> <p>Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e</p>
---------------	--

	<p>precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico.</p> <p>L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, in azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto per migliorare la coerenza espressiva.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi.</p> <p>La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta, e l'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.</p>

<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Tutte le classi</p>
--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
------------------------------	--------------------

OTTIMO	<p>L'alunno/a utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale.</p> <p>Osserva e descrive immagini con profondità, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale.</p> <p>Osserva e descrive immagini, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente.</p> <p>È in grado di osservare e descrivere immagini, e riconosce con buona precisione i monumenti principali del territorio.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita.</p> <p>Riconosce alcuni monumenti territoriali in maniera schematica e superficiale.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali, e il riconoscimento dei principali monumenti è frammentario.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà.</p> <p>L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente, e il riconoscimento dei monumenti territoriali è fortemente carente.</p>

	<p>EDUCAZIONE MOTORIA</p> <p>Tutte le classi</p>
--	--

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
----------------------	-------------

OTTIMO L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue con coordinazione e in modo corretto.

Controlla con sicurezza l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per

	<p>esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a dimostra una più che buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare), e li esegue con coordinazione e in modo corretto.</p> <p>Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spesso spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a dimostra una buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a dimostra una discreta padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo non sempre corretto.</p> <p>Controlla discretamente l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, non sempre rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a possiede minime competenze degli schemi motori di base e dimostra difficoltà nell'espressione delle emozioni tramite il movimento. Partecipa alle attività di gioco-sport in maniera limitata.</p> <p>Nell'uso degli spazi e degli attrezzi, l'alunno necessita di frequenti richiami, e ciò evidenzia la necessità di sostegno continuo per l'acquisizione di maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.</p>

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni. Partecipa in modo marginale e disorganizzato alle attività di gioco-sport. L'uso degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematico, pertanto l'alunno necessita di interventi continui per assumere comportamenti adeguati alle attività motorie.
------------------------	--

EDUCAZIONE CIVICA Classi Prime-Secondo-Terze

GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a adotta comportamenti sempre fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti sempre responsabili volti alla tutela della salute e dell'ambiente. Riconosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.
DISTINTO	L'alunno/a adotta comportamenti fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti responsabili volti alla tutela della salute e dell'ambiente. Riconosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.
BUONO	L'alunno/a adotta quasi sempre comportamenti fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti attenti alla tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa semplici fonti di informazioni digitali.
DISCRETO	L'alunno/a adotta comportamenti non sempre fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti poco attenti alla tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa in modo superficiale semplici fonti di informazioni digitali.
SUFFICIENTE	L'alunno/a adotta comportamenti poco fondati sul rispetto della persona, sulla responsabilità individuale e sulla solidarietà. Manifesta atteggiamenti superficiali verso la tutela della salute e dell'ambiente. Conosce ed usa in modo superficiale semplici fonti di informazioni digitali.

<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno/a assume comportamenti non corretti verso gli altri; conosce in modo frammentario e superficiale i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta comportamenti superficiali e disattenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce frammentariamente e in modo confuso le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p>Utilizza gli strumenti di comunicazione digitale in modo superficiale, ignorando le regole comportamentali per il corretto utilizzo.</p>
-------------------------------	---

<p align="center">COMPORAMENTO Tutte le classi</p>	
<p>GIUDIZI SINTETICI</p>	<p>DESCRITTORI</p>
<p>OTTIMO</p>	<p>L'alunno/a partecipa in maniera assidua e puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno e precisione. Si mostra costantemente disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare efficacemente le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
<p>DISTINTO</p>	<p>L'alunno/a partecipa in maniera puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno.</p> <p>Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
<p>BUONO</p>	<p>L'alunno/a partecipa in maniera positiva alla vita della classe, portando a termine le attività con adeguato impegno.</p> <p>Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento abbastanza corretto e rispettoso.</p> <p>E' in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno/a partecipa alle attività in maniera parziale, mostrando impegni altalenanti nel completamento delle attività.</p> <p>Il comportamento è generalmente corretto, ma talvolta l'atteggiamento nei confronti di compagni e adulti risulta incostante, richiedendo interventi mirati per migliorare la gestione delle proprie reazioni</p>

	emotive e il senso di responsabilità.
SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta un coinvolgimento limitato nella vita della classe, portando a termine le attività solo con frequenti interventi e sollecitazioni. L'atteggiamento verso gli altri risulta spesso poco collaborativo, e il controllo delle reazioni emotive necessita di un sostegno costante per acquisire comportamenti più responsabili e rispettosi.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a partecipa raramente alla vita della classe e mostra comportamenti disorganizzati o irrispettosi, sia nei confronti dei compagni che degli adulti. La capacità di portare a termine le attività è gravemente compromessa, e il controllo emotivo è insufficiente, rendendo necessario un intervento intensivo per instaurare comportamenti di base orientati alla responsabilità e al rispetto.

CLASSE QUARTA

	ITALIANO CLASSE QUARTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a ascolta e comprende in maniera attiva e completa i vari tipi di testi che rielabora con sicurezza.</p> <p>Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendo le caratteristiche fondamentali in modo autonomo e sempre più competente.</p> <p>Produce e rielabora testi di vario tipo coesi e corretti, in modo originale e creativo, utilizzando un lessico appropriato, specifico e ricercato.</p> <p>Applica le convenzioni ortografiche e mostra una solida padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo vari tipi di testi che rielabora con sicurezza.</p> <p>Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendone le caratteristiche fondamentali in autonomia e con competenza.</p> <p>Produce e rielabora testi di vario tipo coesi, corretti e originali. Utilizza un lessico appropriato e specifico.</p> <p>Applica le convenzioni ortografiche, riconosce e analizza le categorie morfosintattiche in modo autonomo, corretto e sicuro.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a ascolta e comprende vari tipi di testi che rielabora in modo appropriato.</p> <p>Applica le varie tecniche di lettura, riconoscendo diverse tipologie testuali e cogliendone le caratteristiche fondamentali.</p> <p>Produce testi comprensibili e coerenti legati ad esperienze personali, pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione.</p> <p>Applica alcune tecniche di lettura; la comprensione dei testi è adeguata, pur presentando alcune difficoltà nel cogliere appieno il significato di termini.</p> <p>La produzione di testi è accettabile, ma non sempre coerente e chiara, e la padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso necessita di rinforzi e chiarimenti.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario.</p> <p>Se supportato/a applica alcune tecniche di lettura riconoscendo e cogliendo le caratteristiche essenziali di alcuni tipi di testo. La produzione testuale è limitata e poco strutturata, dimostrando una conoscenza minima degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a racconta esperienze personali in modo confuso e privo di ordine cronologico o logico.</p> <p>La comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti.</p> <p>La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
------------------------	---

	MATEMATICA CLASSE QUARTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo, preciso e corretto.</p>

DISTINTO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Dimostra solide capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici.</p> <p>Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in autonomia.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra buona capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario tipo.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche con conoscenza parziale dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti.</p> <p>Mostra insicurezza nel leggere, comprendere e risolvere situazioni</p>

	<p>problematiche di vario tipo.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma. Dimostra insicurezza nell'eseguire le operazioni aritmetiche, nel raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata. Talvolta necessita di un supporto per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo.</p>

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali e razionali. Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per rappresentare graficamente i dati. Richiede un sostegno intensivo per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo, anche semplici.
------------------------	--

STORIA CLASSE QUARTA	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.
DISTINTO	L'alunno/a distingue i diversi tipi di fonte e organizza coerentemente le conoscenze. È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.
BUONO	L'alunno/a riconosce i vari tipi di fonte e organizza bene le informazioni storiche, pur mostrando lieve incertezza nel riordinare alcuni eventi. La rappresentazione delle conoscenze risulta generalmente corretta, con qualche imprecisione che non intacca il senso globale del processo storico appreso.

DISCRETO	L'alunno/a distingue alcuni tipi di fonte e organizza le conoscenze in maniera generalmente adeguata, presentando talvolta difficoltà nel riordinare eventi cronologicamente. La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede supporti o indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando
-----------------	---

	una comprensione parziale dei concetti appresi.
SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra una conoscenza limitata delle fonti storiche e fatica a organizzare i fatti in un quadro cronologico coerente. L'ordine cronologico è spesso confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un sostegno costante per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta molteplici difficoltà nel distinguere i tipi di fonte e nell'organizzare le informazioni storiche, non riuscendo a riordinare gli eventi in maniera logica.</p> <p>La rappresentazione delle conoscenze e dei concetti storici risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento intensivo.</p>
----------------------------	---

SCIENZE CLASSE QUARTA	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e autonomo.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.</p> <p>Usa con padronanza il linguaggio scientifico.</p> <p>Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo appropriato e preciso.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.</p> <p>Usa in modo appropriato il linguaggio scientifico.</p> <p>Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo preciso.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo generalmente corretto.</p> <p>Usa il linguaggio scientifico; raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo adeguato.</p>

DISCRETO	<p>L'alunno/a è insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo parzialmente corretto.</p> <p>Usa il linguaggio scientifico; raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati con qualche imprecisione.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a è molto insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Necessita di supporto per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</p> <p>Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo essenziale e impreciso.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a fatica ad osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno.</p> <p>Necessita di supporto costante per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni.</p> <p>Ha difficoltà ad usare il linguaggio scientifico, a raccogliere, rappresentare graficamente e interpretare dati.</p>
------------------------	---

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere sicure capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando correttamente punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive. Mostra di possedere chiare capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p>

	<p>Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
--	--

DISCRETO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando parzialmente punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a si orienta nello spazio circostante solo con supporto e utilizzando organizzatori topologici in modo meccanico.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale.</p> <p>Mostra di possedere limitate capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico impreciso e frammentario.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a fatica a muoversi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo. Ha difficoltà di esposizione dei contenuti disciplinari.</p>

	INGLESE CLASSE QUARTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a comprende in modo sicuro e consapevole espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione.</p> <p>Riesce a cogliere in modo chiaro e consapevole il significato di messaggi, veicolati tramite supporti audio-visivi.</p> <p>Copia e scrive parole e frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a comprende in modo sicuro espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando frasi appropriate alla situazione.</p> <p>Riesce a cogliere il significato di messaggi, veicolati tramite supporti audio-visivi.</p> <p>Copia e scrive parole e frasi in modo corretto e completo mostrando sicurezza nell'uso della lingua.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a comprende in modo corretto espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi in modo pertinente. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi.</p> <p>Copia e scrive parole e frasi in modo corretto, anche se con qualche imprecisione che non compromette la comprensione globale.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a riesce a comprendere alcune espressioni di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo e sostanzialmente corretto anche se a volte con esitazione.</p> <p>La comprensione dei messaggi audio-visivi è parziale.</p> <p>Scrive messaggi di uso comune anche se talvolta in modo non corretto e con il supporto dell'insegnante.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a mostra una comprensione basilare delle espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi, in modo essenziale.</p> <p>La comprensione dei messaggi risulta frammentaria. Se guidato dall'insegnante, trascrive espressioni in maniera meccanica e insicura.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a incontra gravi difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi.</p> <p>Copia espressioni in modo frammentario evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo della lingua.</p>

	TECNOLOGIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza.</p> <p>Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.</p>
--------------	--

DISCRETO	<p>L'alunno/a osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto.</p> <p>La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a, con adeguati stimoli, osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti.</p> <p>La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti.</p> <p>La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente.</p>

	<p>MUSICA Tutte le classi</p>
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico.</p> <p>Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico.</p> <p>L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.</p>

DISCRETO	L'alunno/a riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, in azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto per migliorare la coerenza espressiva.
SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta, e l'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.

ARTE E IMMAGINE Tutte le classi	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale. Osserva e descrive immagini con profondità, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.
DISTINTO	L'alunno/a utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale. Osserva e descrive immagini, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.
BUONO	L'alunno/a esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente. È in grado di osservare e descrivere immagini, e riconosce con buona precisione i monumenti principali del territorio.

DISCRETO	L'alunno/a utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita. Riconosce alcuni monumenti territoriali in maniera schematica e superficiale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali, e il riconoscimento dei principali monumenti è frammentario.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà. L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente, e il riconoscimento dei monumenti territoriali è fortemente carente.

	EDUCAZIONE MOTORIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue con coordinazione e in modo corretto. Controlla con sicurezza l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.
DISTINTO	L'alunno/a dimostra una più che buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare), e li esegue con coordinazione e in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spesso spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.

BUONO	<p>L'alunno/a dimostra una buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
--------------	---

DISCRETO	<p>L'alunno/a dimostra una discreta padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo non sempre corretto.</p> <p>Controlla discretamente l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, non sempre rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a possiede minime competenze degli schemi motori di base e dimostra difficoltà nell'espressione delle emozioni tramite il movimento. Partecipa alle attività di gioco-sport in maniera limitata.</p> <p>Nell'uso degli spazi e degli attrezzi, l'alunno necessita di frequenti richiami, e ciò evidenzia la necessità di sostegno continuo per l'acquisizione di maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni.</p> <p>Partecipa in modo marginale e disorganizzato alle attività di gioco-sport. L'uso degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematico, pertanto l'alunno necessita di interventi continui per assumere comportamenti adeguati alle attività motorie.</p>

	EDUCAZIONE CIVICA Classi Quarte e Quinte
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità e sulla solidarietà, sostenuti dalla profonda conoscenza dei principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Comprende, con atteggiamento critico, le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede consapevolmente alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico e responsabile.</p> <p>Conosce ed applica responsabilmente le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>
---------------	---

DISTINTO	<p>L'alunno/a adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza dei principi fondamentali della convivenza civile. Manifesta comportamenti responsabili volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico e responsabile.</p> <p>Conosce ed applica le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a assume comportamenti di rispetto verso gli altri, di responsabilità individuale, e solidarietà; conosce i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta spesso comportamenti positivi volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede alle informazioni, alle fonti e ai contenuti digitali.</p> <p>Conosce le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitali.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre di rispetto verso gli altri, di responsabilità individuale, e solidarietà; conosce vagamente i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta comportamenti non sempre positivi volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Intuisce le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede alle informazioni, alle fonti e ai contenuti digitali essenziali. Conosce genericamente le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>

SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre corretti verso gli altri; conosce vagamente i principi fondamentali della convivenza civile. Manifesta comportamenti poco attenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce frammentariamente le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede ai contenuti digitali in modo essenziale e superficiale. Conosce vagamente le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>
--------------------	--

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a assume comportamenti non corretti verso gli altri; conosce in modo frammentario e superficiale i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta comportamenti disattenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce frammentariamente e in modo confuso le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p>Utilizza gli strumenti di comunicazione digitale in modo superficiale,</p>
------------------------	--

	ignorando le regole comportamentali per il corretto utilizzo.
--	---

	COMPORAMENTO Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a partecipa in maniera assidua e puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno e precisione. Si mostra costantemente disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare efficacemente le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a partecipa in maniera puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno.</p> <p>Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a partecipa in maniera positiva alla vita della classe, portando a termine le attività con adeguato impegno.</p> <p>Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento abbastanza corretto e rispettoso.</p> <p>E' in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a partecipa alle attività in maniera parziale, mostrando impegni altalenanti nel completamento delle attività.</p> <p>Il comportamento è generalmente corretto, ma talvolta l'atteggiamento nei confronti di compagni e adulti risulta incostante, richiedendo interventi mirati per migliorare la gestione delle proprie reazioni emotive e il senso di responsabilità.</p>

SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta un coinvolgimento limitato nella vita della classe, portando a termine le attività solo con frequenti interventi e sollecitazioni. L'atteggiamento verso gli altri risulta spesso poco collaborativo, e il controllo delle reazioni emotive necessita di un sostegno costante per acquisire comportamenti più responsabili e rispettosi.</p>
--------------------	--

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a partecipa raramente alla vita della classe e mostra comportamenti disorganizzati o irrispettosi, sia nei confronti dei compagni che degli adulti. La capacità di portare a termine le attività è gravemente compromessa, e il controllo emotivo è insufficiente, rendendo necessario un intervento intensivo per instaurare comportamenti di base orientati alla responsabilità e al rispetto.</p>
------------------------	--

CLASSE QUINTA

	ITALIANO CLASSE QUINTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

<p>OTTIMO</p>	<p>L'alunno/a comprende le informazioni esplicite e implicite e lo scopo dei testi ascoltati in modo autonomo e continuo e li rielabora con senso critico.</p> <p>Utilizza correttamente le varie tecniche di lettura utili alla comprensione. Intuisce il significato dei termini nuovi desumendolo dal contesto e arricchisce consapevolmente il lessico.</p> <p>Produce testi originali, coerenti e ben strutturati, dimostrando una solida padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
<p>DISTINTO</p>	<p>L'alunno/a comprende le informazioni esplicite e implicite dei testi ascoltati che rielabora in modo autonomo e con sicurezza. Utilizza correttamente le varie tecniche di lettura utili alla comprensione.</p> <p>Intuisce il significato dei termini nuovi desumendolo dal contesto e arricchisce il lessico.</p> <p>Produce testi coerenti e ben strutturati, e mostra padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
<p>BUONO</p>	<p>L'alunno/a riesce a raccontare un'esperienza personale in maniera ordinata e chiara.</p> <p>Legge in modo corretto testi di vario tipo e dimostra buona capacità di comprensione riconoscendo il senso dei termini anche intuendo quelli nuovi.</p> <p>Produce testi di vario tipo in modo comprensibile e coerente, pur presentando qualche lieve imprecisione nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno/a riesce a raccontare una esperienza personale, seppur con qualche imprecisione.</p> <p>La comprensione dei testi è adeguata, con difficoltà nel cogliere appieno il significato di alcuni termini.</p> <p>La produzione di testi è accettabile, ma non sempre coerente e chiara, e la padronanza degli elementi morfologici e sintattici del discorso necessita di rinforzi e chiarimenti.</p>

<p>SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende in modo discontinuo e frammentario.</p> <p>Se supportato/a applica alcune tecniche di lettura riconoscendo e cogliendo le caratteristiche essenziali di alcuni tipi di testo.</p> <p>La produzione testuale è limitata e poco strutturata, dimostrando una conoscenza minima degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
---------------------------	--

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a racconta esperienze personali in modo confuso, privo di ordine cronologico o logico.</p> <p>La comprensione dei testi risulta frammentaria, senza riuscire a colmare il significato di termini sconosciuti.</p> <p>La produzione dei testi è carente, con evidenti mancanze nell'uso degli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>
----------------------------	--

MATEMATICA CLASSE QUINTA	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra ottima capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici.</p> <p>Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo e sicuro.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali in modo autonomo, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con padronanza dei relativi algoritmi di calcolo.</p> <p>Dimostra buona capacità nel raffigurare e denominare elementi geometrici.</p> <p>Utilizza correttamente le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p> <p>Legge, comprende e risolve situazioni problematiche complesse di vario tipo in modo autonomo.</p>

BUONO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli e ordinandoli correttamente, utilizzandoli per eseguire operazioni aritmetiche con conoscenza dei relativi algoritmi di calcolo. Dimostra capacità di raffigurare e denominare elementi geometrici. Utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti.</p>
--------------	---

	Legge, comprende e risolve situazioni problematiche di vario tipo.
--	--

DISCRETO	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli non sempre in maniera adeguata. Esegue le operazioni aritmetiche dei relativi algoritmi di calcolo in modo sostanzialmente corretto.</p> <p>Dimostra qualche incertezza nel raffigurare e denominare elementi geometrici, nell'utilizzare le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e nel rappresentare graficamente i dati raccolti. Legge e comprende situazioni problematiche di vario tipo, talvolta dimostrando insicurezza nella risoluzione.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a legge, scrive e rappresenta i numeri naturali e razionali, confrontandoli, ordinandoli in maniera non sempre corretta e autonoma.</p> <p>Esegue le operazioni aritmetiche con insicurezza.</p> <p>Raffigura e denomina elementi geometrici, utilizza le unità di misura convenzionali delle diverse grandezze e rappresenta graficamente i dati raccolti in maniera limitata. Legge situazioni problematiche di vario tipo, ma necessita di un supporto per comprenderle e risolverle.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nella lettura, scrittura, rappresentazione, ordinamento e confronto dei numeri naturali e razionali.</p> <p>Ha bisogno di supporto per eseguire operazioni aritmetiche, per descrivere gli elementi geometrici e per rappresentare graficamente i dati. Richiede un sostegno intensivo per leggere, comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo, anche semplici.</p>

	STORIA CLASSE QUINTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a distingue con precisione i diversi tipi di fonte e organizza le conoscenze in quadri storici coerenti.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate e originali.</p>
---------------	--

DISTINTO	<p>L'alunno/a distingue i diversi tipi di fonte e organizza coerentemente le conoscenze in quadri storici.</p> <p>È in grado di riordinare eventi in successione logica e cronologica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso forme espressive adeguate.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a riconosce i vari tipi di fonte e organizza bene le informazioni storiche.</p> <p>Riordina gli eventi in successione logica in maniera autonoma e rappresenta le conoscenze e i concetti appresi attraverso diverse forme espressive.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a distingue le fonti storiche e organizza le conoscenze in maniera generalmente adeguata, presentando talvolta difficoltà nel riordinare eventi cronologicamente.</p> <p>La rappresentazione delle conoscenze avviene in modo sintetico e richiede indicazioni per una maggiore chiarezza, mostrando una conoscenza parziale dei concetti trattati.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra una limitata capacità di interpretare le fonti storiche e di organizzare i fatti in un quadro di civiltà coerente.</p> <p>L'ordine cronologico è talvolta confuso e la rappresentazione delle conoscenze risulta superficiale, richiedendo un supporto per consolidare il concetto di successione e coerenza storica.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta molteplici difficoltà nel distinguere i tipi di fonte e nell'organizzare le informazioni storiche, non riuscendo a riordinare gli eventi in maniera logica.</p> <p>La rappresentazione delle conoscenze e dei concetti storici risultano frammentarie e confuse, sottolineando la necessità di un intervento intensivo.</p>

	SCIENZE CLASSE QUINTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI

OTTIMO	<p>L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo e autonomo.</p> <p>Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto.</p> <p>Ha piena consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento.</p>
---------------	--

	<p>Usa con padronanza il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo appropriato e preciso.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo completo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. Usa in modo appropriato il linguaggio scientifico. Raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo preciso.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo abbastanza corretto. Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce il funzionamento. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo adeguato.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a è insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo parzialmente corretto. Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ma non ha piena consapevolezza del loro funzionamento. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati con imprecisione.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a è molto insicuro nell'osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Necessita di supporto per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni. Stenta a conoscere la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati e non ha piena consapevolezza del loro funzionamento. Usa il linguaggio scientifico, raccoglie, rappresenta graficamente e interpreta dati in modo essenziale e impreciso.</p>

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a fatica ad osservare, classificare e cogliere analogie e differenze di un fenomeno. Necessita di supporto costante per effettuare esperimenti, formulare ipotesi e prospettare soluzioni. Ha difficoltà ad usare il linguaggio scientifico, a raccogliere, rappresentare graficamente e interpretare</p>
------------------------	---

	dati.
--	-------

	GEOGRAFIA CLASSE QUINTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando in modo autonomo punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta pienamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo approfondito i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere sicure capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
DISTINTO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando correttamente punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere chiare capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta adeguatamente la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico appropriato.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a si muove nello spazio circostante usando non sempre adeguatamente punti di riferimento e organizzatori topologici.</p> <p>Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo, riconoscendo e descrivendo in modo non sempre preciso i principali elementi geografici, sia fisici che antropici, che caratterizzano i paesaggi e il territorio in cui vive.</p> <p>Mostra di possedere capacità espositive utilizzando un linguaggio geografico talvolta impreciso.</p>

SUFFICIENTE	L'alunno/a si orienta nello spazio circostante richiedendo a volte un supporto e utilizzando organizzatori topologici in modo meccanico. Comprende e interpreta la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo in modo essenziale. Mostra capacità espositive, ma utilizza un linguaggio geografico impreciso.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica a muoversi autonomamente in spazi noti e non sa utilizzare i punti di riferimento e gli organizzatori topologici. Necessita di supporto per comprendere e interpretare la rappresentazione grafica degli ambienti di diverso tipo. Ha difficoltà di esposizione dei contenuti disciplinari.

	INGLESE CLASSE QUINTA
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a comprende in modo sicuro e consapevole espressioni di uso quotidiano e partecipa attivamente a scambi comunicativi, utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere in modo chiaro e consapevole il significato di messaggi, veicolati tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive parole e frasi con accuratezza, mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
DISTINTO	L'alunno/a comprende in modo sicuro espressioni di uso quotidiano e partecipa a scambi comunicativi utilizzando frasi appropriate alla situazione. Riesce a cogliere il significato di messaggi, veicolati tramite supporti audio-visivi. Copia e scrive parole e frasi in modo corretto e completo mostrando sicurezza nell'uso della lingua.
BUONO	L'alunno/a comprende in modo corretto espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi in modo pertinente. I messaggi, anche se a volte semplificati, vengono generalmente ben compresi. Copia e scrive parole e frasi in modo corretto, anche se con qualche imprecisione che non compromette la comprensione globale.
DISCRETO	L'alunno/a riesce a comprendere alcune espressioni di uso quotidiano e interagisce in scambi comunicativi in modo sostanzialmente corretto anche se a volte con esitazione. La comprensione dei messaggi audio-visivi è parziale. Scrive messaggi di uso comune anche se talvolta in modo non corretto e con il supporto dell'insegnante.

SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una comprensione basilare delle espressioni quotidiane e interagisce in scambi comunicativi, in modo essenziale. La comprensione dei messaggi risulta frammentaria. Se guidato dall'insegnante, trascrive espressioni in maniera meccanica e insicura.
NON SUFFICIENTE	L'alunno/a incontra gravi difficoltà nel comprendere espressioni e messaggi quotidiani, partecipando in maniera minima o errata agli scambi comunicativi. Copia espressioni in modo frammentario evidenziando una mancanza di acquisizione delle basi linguistiche necessarie per un corretto utilizzo della lingua.

	TECNOLOGIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a osserva in modo dettagliato gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con precisione e correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con padronanza e completezza espositiva.
DISTINTO	L'alunno/a osserva attentamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con correttezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con sicurezza e completezza espositiva.
BUONO	L'alunno/a osserva adeguatamente gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti con chiarezza. Conosce e utilizza linguaggi tecnici specifici con buona capacità espositiva.
DISCRETO	L'alunno/a osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti in modo abbastanza corretto. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è parziale.
SUFFICIENTE	L'alunno/a, con adeguati stimoli, osserva gli elementi e i fenomeni, riconosce le proprietà dei materiali e realizza descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è limitata.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a dimostra difficoltà nell'osservare gli elementi e i fenomeni, nel riconoscere le proprietà dei materiali e nel realizzare descrizioni grafiche e verbali di oggetti. La conoscenza dei linguaggi tecnici specifici è molto carente.
------------------------	---

	MUSICA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a coglie in modo approfondito gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con sicurezza in parola, azione motoria e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza e precisione le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.

DISTINTO	L'alunno/a coglie in modo corretto gli aspetti espressivi di un brano musicale, traducendoli con parole, azioni motorie e segno grafico. Utilizza la voce e semplici strumenti sonori, esprimendo con naturalezza le emozioni e arricchendo l'esperienza musicale complessiva.
BUONO	L'alunno/a interpreta il brano musicale, cogliendo per lo più gli aspetti espressivi e traducendoli in maniera adeguata attraverso la parola, il movimento e il segno grafico. L'utilizzo della voce e degli strumenti avviene con buona correttezza, pur richiedendo in alcuni momenti piccole correzioni per migliorare la coerenza espressiva.
DISCRETO	L'alunno/a riesce a cogliere alcuni aspetti espressivi del brano ma la traduzione in parola, in azione e segno grafico presenta delle difficoltà. L'utilizzo della voce e degli strumenti sonori è parziale e necessita di supporto per migliorare la coerenza espressiva.
SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una capacità elementare nell'interpretazione di un brano musicale, con difficoltà a coglierne appieno gli aspetti espressivi. La traduzione attraverso parola, movimento e segno grafico è limitata e l'uso della voce e degli strumenti risulta statico, richiedendo un sostegno costante per migliorare l'espressione musicale.

NON SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta gravi difficoltà nell'ascolto e interpretazione del brano, non riuscendo a coglierne gli aspetti espressivi. La traduzione in parola, azione e segno grafico è inesistente o fortemente distorta, e l'uso della voce e degli strumenti sonori risulta confuso o inadeguato, richiedendo un intervento intensivo per sviluppare le basi dell'espressione musicale.
------------------------	--

ARTE E IMMAGINE Tutte le classi	
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	L'alunno/a utilizza in modo creativo e consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale e originale. Osserva e descrive immagini con profondità, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.

DISTINTO	L'alunno/a utilizza in modo consapevole gli elementi del linguaggio visivo per esprimere emozioni, riuscendo a rappresentare la realtà percepita in modo personale. Osserva e descrive immagini, riconoscendo e contestualizzando i principali monumenti del territorio.
BUONO	L'alunno/a esprime emozioni e rappresenta la realtà attraverso il linguaggio visivo in maniera chiara e coerente. È in grado di osservare e descrivere immagini, e riconosce con buona precisione i monumenti principali del territorio.
DISCRETO SUFFICIENTE	L'alunno/a utilizza gli elementi visivi per esprimere emozioni con qualche difficoltà: la rappresentazione della realtà è parziale e la capacità di osservare e descrivere immagini risulta non del tutto approfondita. Riconosce alcuni monumenti territoriali in maniera schematica e superficiale. L'alunno/a esprime un interesse limitato nell'utilizzo del linguaggio visivo, con rappresentazioni della realtà che appaiono elementari e poco personali. L'osservazione e la descrizione delle immagini sono superficiali, e il riconoscimento dei principali monumenti è frammentario.

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta evidenti difficoltà nell'utilizzare il linguaggio visivo per esprimere emozioni o rappresentare la realtà.</p> <p>L'osservazione e descrizione delle immagini risulta confusa o assente, e il riconoscimento dei monumenti territoriali è fortemente carente.</p>
------------------------	---

	EDUCAZIONE MOTORIA Tutte le classi
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a dimostra un'ottima padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue con coordinazione e in modo corretto.</p> <p>Controlla con sicurezza l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>

DISTINTO	<p>L'alunno/a dimostra una più che buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare), e li esegue con coordinazione e in modo corretto.</p> <p>Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati ed efficaci. Partecipa attivamente a tutte le attività, dimostrando spesso spirito di squadra, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
BUONO	<p>L'alunno/a dimostra una buona padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo corretto. Controlla l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni, attraverso movimenti coordinati.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a dimostra una discreta padronanza degli schemi motori di base (correre, saltare, lanciare, afferrare) e li esegue in modo non sempre corretto.</p> <p>Controlla discretamente l'equilibrio statico-dinamico e utilizza il corpo per esprimere emozioni.</p> <p>Partecipa a tutte le attività, non sempre rispettando le regole, gli spazi e gli attrezzi.</p>

SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a possiede minime competenze degli schemi motori di base e dimostra difficoltà nell'espressione delle emozioni tramite il movimento. Partecipa alle attività di gioco-sport in maniera limitata.</p> <p>Nell'uso degli spazi e degli attrezzi, l'alunno necessita di frequenti richiami, e ciò evidenzia la necessità di sostegno continuo per l'acquisizione di maggiore autonomia e sicurezza nell'attività fisica.</p>
--------------------	---

NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a manifesta difficoltà rilevanti nel controllo dell'equilibrio e nell'utilizzo del corpo per esprimere emozioni. Partecipa in modo marginale e disorganizzato alle attività di gioco-sport. L'uso degli spazi e degli attrezzi risulta fortemente problematico, pertanto l'alunno necessita di interventi continui per assumere comportamenti adeguati alle attività motorie.</p>
------------------------	---

	EDUCAZIONE CIVICA Classi Quarte e Quinte
GIUDIZI SINTETICI	DESCRITTORI
OTTIMO	<p>L'alunno/a sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità e sulla solidarietà, sostenuti dalla profonda conoscenza dei principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p>

	<p>Comprende, con atteggiamento critico, le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede consapevolmente alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico e responsabile.</p> <p>Conosce ed applica responsabilmente le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>
--	---

DISTINTO	<p>L'alunno/a adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza dei principi fondamentali della convivenza civile. Manifesta comportamenti responsabili volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente. Comprende le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico e responsabile.</p> <p>Conosce ed applica le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>
-----------------	--

BUONO	<p>L'alunno/a assume comportamenti di rispetto verso gli altri, di responsabilità individuale, e solidarietà; conosce i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta spesso comportamenti positivi volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede alle informazioni, alle fonti e ai contenuti digitali.</p> <p>Conosce le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitali.</p>
DISCRETO	<p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre di rispetto verso gli altri, di responsabilità individuale, e solidarietà; conosce vagamente i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta comportamenti non sempre positivi volti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Intuisce le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede alle informazioni, alle fonti e ai contenuti digitali essenziali. Conosce genericamente le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre corretti verso gli altri; conosce vagamente i principi fondamentali della convivenza civile. Manifesta comportamenti poco attenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce frammentariamente le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Accede ai contenuti digitali in modo essenziale e superficiale. Conosce vagamente le regole comportamentali per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale.</p>

<p>NON SUFFICIENTE</p>	<p>L'alunno/a assume comportamenti non corretti verso gli altri; conosce in modo frammentario e superficiale i principi fondamentali della convivenza civile.</p> <p>Manifesta comportamenti disattenti alla tutela della salute, del benessere psicofisico e dell'ambiente.</p> <p>Conosce frammentariamente e in modo confuso le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio.</p> <p>Utilizza gli strumenti di comunicazione digitale in modo superficiale, ignorando le regole comportamentali per il corretto utilizzo.</p>
-------------------------------	--

	<p>COMPORAMENTO Tutte le classi</p>
--	---

<p>GIUDIZI SINTETICI</p>	<p>DESCRITTORI</p>
<p>OTTIMO</p>	<p>L'alunno/a partecipa in maniera assidua e puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno e precisione. Si mostra costantemente disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare efficacemente le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
<p>DISTINTO</p>	<p>L'alunno/a partecipa in maniera puntuale alla vita della classe, portando a termine le attività con impegno.</p> <p>Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento corretto, rispettoso e in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
<p>BUONO</p>	<p>L'alunno/a partecipa in maniera positiva alla vita della classe, portando a termine le attività con adeguato impegno.</p> <p>Si mostra disponibile nei confronti di compagni e adulti, adottando un atteggiamento abbastanza corretto e rispettoso.</p> <p>E' in grado di controllare le proprie reazioni emotive, contribuendo a un clima positivo nel gruppo classe.</p>
<p>DISCRETO</p>	<p>L'alunno/a partecipa alle attività in maniera parziale, mostrando impegni altalenanti nel completamento delle attività.</p> <p>Il comportamento è generalmente corretto, ma talvolta l'atteggiamento nei confronti di compagni e adulti risulta incostante, richiedendo interventi mirati per migliorare la gestione delle proprie reazioni emotive e il senso di responsabilità.</p>

SUFFICIENTE	L'alunno/a manifesta un coinvolgimento limitato nella vita della classe, portando a termine le attività solo con frequenti interventi e sollecitazioni. L'atteggiamento verso gli altri risulta spesso poco collaborativo, e il controllo delle reazioni emotive necessita di un sostegno costante per acquisire comportamenti più responsabili e rispettosi.
--------------------	---

NON

SUFFICIENTE

L'alunno/a partecipa raramente alla vita della classe e mostra comportamenti disorganizzati o irrispettosi, sia nei confronti dei compagni che degli adulti.

La capacità di portare a termine le attività è gravemente compromessa, e il controllo emotivo è insufficiente, rendendo necessario un intervento intensivo per instaurare comportamenti di base orientati alla responsabilità e al rispetto.

Carpi Lucia

Pispico Lorella

Ripa Angela

Commissione Valutazione

Collaboratrice del Dirigente

De Lorenzo Vincenza

Funzione Strumentale PTOF

Ianne Irene